



AL MURRO

PERIÒDIC D'INFORMACIÓ LOCAL

N.º 104

Segona època

N.º EXTRAORDINARI

AGOST 1983

ESPECIAL ESTIU



**MURO
VORA
EL MAR**

ENTREVISTA AL CONSELLER DE TURISME
JAUME CLADERA
«La Playa de Muro es una zona en la cual aún
es posible el desarrollo, pero sin repetir los
grandes errores de otras playas»»



ALMERIA

PERIÒDIC D'INFORMACIÓ LOCAL

Nº 104 - II Epoca

AGOST 1983

Director:

Joan Julià Reynés

Coordinador:

Francesc Aguiló Serra

Consell de Redacció:

Gabriel Barceló Mas

Antoni Campaner Borràs

Joan Julià Malondra

Joan Petro Carrió

Francesc Picó Aguiló

Administració:

Francesc Aguiló Rotger

Miquel Florit Bassa

Sebastià Roca Danús

Gabriel Vallespir Marimón

Jaume Vanrell Ballester

Economia i Publicitat:

Jaume Gamundí Perelló

Antoni Torres Font

Redacció i Administració:

c/. Bisbe Albertí, nº 14

Apartat de Correus, nº 20

Fotografia de la portada:

La platja de Muro

Els articles publicats en aquest
periòdic expressen únicament
l'opinió dels seus autors.

Depòsit Legal: PM. 153/1983

Fotocomposició i impressió:
Imprinta Muro.

CON ACENTO

La invasión pacífica de las masas turísticas, provocan choques continuados entre distintas maneras de ver y entender la vida. Esto que por una cara es beneficioso, ya que el intercambio siempre es enriquecedor, tiene una cruz que es el peligro de despersonalización en muchos aspectos: culturales, folklóricos, sociales, gastronómicos, etc.

Baleares ha sufrido y sufre este peligro junto a la degradación de su entorno físico, conocido tristemente como «balearización», y éste es un peligro que, paradójicamente, conduce a la pérdida de una fuente de atracción hacia las mismas masas que nos visitan, porque, reconozcámoslo, lo que nos atrae siempre es lo exótico, y más aún, el **acento** de cada país. Eso es fácil de comprobar. Si decimos Italia, pensamos enseguida en su parte monumental, Roma, Venecia, Florencia, etc., ciudades ciertamente singulares. A París la asociamos con la Torre Eiffel, los cabarets y grandes espectáculos, los Campos Elíseos, la bohemia, el barrio latino, Montmartre, Versalles, etc., cosas que no pueden darse más que en aquel entorno y en su ambiente. Son multitud los casos que asociamos «algo» al nombre de la ciudad o país. Y aquí es donde tenemos que llamar la atención, conocer este «algo» nuestro, porque si convertimos la isla en un sitio adocenado y sin personalidad alguna, nuestros días en este aspecto están contados.

Otra prueba palpable de lo que digo la tenemos en nuestras islas hermanas de Eivissa y Formentera, que hace unos años y debido a la corriente «hippie» saltaron a la palestra internacional como el último paraíso y reducto de la vida libre, y se convirtieron en un símbolo para las gentes ávidas de salirse de las ataduras que una sociedad regresiva e hipócrita imponía. Una vez más triunfaba el **qué** sobre el **dónde**.

No soy técnico en turismo, ni sé la imagen que vendemos al exterior, ni tampoco tengo a mano ninguna referencia de algún trabajo que se haya realizado sobre los gustos de los que nos visitan, es más, no sé siquiera si alguien lo ha hecho. Con ser todo esto muy importante, que lo es, porque las técnicas modernas de marketing lo han demostrado, me preocupa más el paisanaje de aquí que el que nos pueda llegar de fuera, sin menospreciar a nadie, por favor. Me preocupa más el servil que el servicial, el aprovechado que el aprovechador, el hombre que -pobre, él tampoco tuvo la culpa- no ha podido llegar a sus raíces, a su historia, que aquél que tampoco pudo llegar pero intuye que algo queda por desvelar y le pica la curiosidad.

No hay duda de que a nosotros nos corresponde saber y conservar nuestro **acento**, pero ojo, que esto pasa por conocer nuestra propia idiosincrasia profundamente.

Y que no me diga nadie que esto no le preocupa porque no vive del turismo, porque en este cesto, precisamente en este, tenemos todos nuestros huevos.

Joan Segura

Foto Gamundi



A PUNTA DE PLOMA



NUESTRA ZONA COSTERA

La necesidad vacacional o de hacer turismo es hoy un hecho social incuestionable. Cada año se acrecienta más el deseo y son mayores los cauces para este disfrute temporal que rompe la monotonía del vivir diario a lo largo de casi todo un año; en el hogar, la fábrica, el negocio, la oficina, la escuela u otro trabajo, para cambiar durante un espacio de tiempo -variable según se disponga- hacia una vida más libre, más sana al espacio abierto, más alegre y menos programada, que nos distraiga de las «plagas» ambientales que «propician» el difícil quehacer diario el resto del año. Y es incuestionable -tal vez no lo conocido que debiera- el que Muro tiene y dispone de una singular zona costera de interés turístico, apropiada para el esparcimiento y disfrute de vacaciones.

Desde «Capellans» a «Las Gaviotas», final de nuestro término municipal, incluye los alicientes suficientes para atraer a visitantes de todas las nacionalidades o gustos.

Tenemos pinares, zona húmeda, playas, canales y pequeños lagos, con que la naturaleza nos regaló, complementados con barbacoas -algo más separados de la costa-, salas de fiesta, restaurantes, bares, apartamentos turísticos y naturalmente hoteles, todos ellos de categoría tres estrellas lo que supone una oferta de alto «standing», tal vez único caso en la industria hotelera mallorquina. Todo ello rodeado de la variedad de establecimientos comerciales que todo veraneante o turista pueda desear.

Sobre estos privilegiados parajes se han estudiado infinitos proyectos, buena parte hoy ya son realidad, si bien queda un importante paquete de ideas a plasmar, que muy probablemente se materialicen en tiempo próximo ya que la proa de los inversores turísticos apunta en esta dirección, pues valoran en alto grado la zona y la calidad de la oferta que pueden ofrecer al mercado turístico internacional.

El abanico potencial de riqueza que supone para los mureros disponer de unos terrenos que deben ser el complemento maravilloso que alivie el decaído momento que viven nuestra agricultura, construcción, transportes..., no puede ser olvidado ni contemplado como algo adicional, sino como una suma de valores a tener muy en cuenta entre todos, pero en especial las personas que al frente del Consistorio Municipal toman las decisiones, que en importante medida nos condicionan de cara al futuro.

De cuanto se ha hecho, siempre queda el recelo que pudiera haberse mejorado, que duda cabe, pero lo importante es cuanto queda por hacer, donde se deberá poner toda la atención, esmero y cuidado para evitar errores que luego nos pesarán, pero salvables ahora y que puede contemplar el nuevo Plan

de Ordenación Urbana en estudio.

En el capítulo de atenciones a dedicar, sin que ello suponga mucha inversión económica, podríamos señalar, entre otras menos acuciantes: Limpieza general de playas, pinares, calles, solares sin edificar... más limpieza. Seguridad vial; no tolerar velocidades excesivas y peligrosas en lugar tan poblado de intenso trasiego peatonal. Exigencia en el funcionamiento correcto de fosas sépticas y depuradoras, para erradicar malos olores, contaminación del terreno, posibles brotes epidémicos y muchas otras que sólo necesitan una mayor dedicación de tiempo y cariño.

Si para conseguir la mayor parte de atenciones municipales que demanda la zona turística de Muro, es necesario destinar más cantidad del presupuesto general, el Ayuntamiento debería replantearse con toda seriedad, previo estudio minucioso de prioridades, el destinar unas dotaciones económicas más importantes que las previstas para 1983 -éstas son las primeras que se presupuestan específicamente- y que aproximadamente suponen para alumbrado, fosa séptica y conservación general unos tres millones de pesetas, sin contar los gastos repercutidos de personal, administración, traslados y otros. Tampoco incluimos los gastos para recogida de basuras que lo son compensados.

Estos tres millones, más o menos, son cantidad sensiblemente baja si la comparamos con los ingresos que por todos los conceptos provenientes de la zona costera, suman unos treinta millones, lo que supone un 32 % del presupuesto general ordinario (cuando dispongamos de los datos precisos, pensamos hacer un detallado análisis del presupuesto municipal).

Ahora, en pleno verano cuando afloran las deficiencias y las necesidades se hacen más ostensibles, es tiempo de reflexionar sobre el tema que nos ocupa, inventariar las necesidades subrayando la prioridad de las más urgentes y prever para las mismas las cantidades presupuestarias que demandan.

Pensamos que una mayoría del pueblo que opina y vota, vería con sumo agrado, por todo cuanto ello le supone, una nueva sensibilidad del Consistorio hacia nuestra zona costera, que traducida en hechos se materialice sin reticencias, pues estamos hablando de una parte de Muro, no bastante valorada sobre la que incidimos en nuestro comentario, sin que ello signifique ingerencia en funciones ajenas, sino tan sólo deseos de mejora y colaboración a que nos obliga nuestra ciudadanía y conciencia.

Juan Juliá Reynés

ACTUALITAT MUNICIPAL



DEL ULTIMO PLENO MUNICIPAL

Informar sin opinar es tarea harto difícil pero lo hacemos bien nos pese.

En el último Pleno no estuvo presente la regidora María Amer. Se debatieron hasta doce puntos. Hubo ruegos y preguntas. Alrededor de quince vecinos presenciaron un Pleno que tuvo un punto interesante que dió ocasión a los asistentes de presenciar un curioso debate.

1º. Punto.- Aprobación de las bases para las oposiciones a una plaza de Auxiliar Administrativo. Se aprobaron con algunas modificaciones.

2º. Punto.- Nuevo plazo de exposición pública de la Revisión y Adaptación del Plan General de Ordenación Urbana de Muro. Aprobado el Plan de Ordenación de Muro será expuesto un mes más para que así los vecinos puedan mejor informarse.

3º. Punto.- Escrito del I.CO.NA. sobre las condiciones para la ocupación de terrenos en el Monte nº. 7 de U.P. por GESA. Hechos los trámites correspondientes e informados se aprobó.

4º. - Interpelación del Grupo AP al Concejal Llinares sobre las Fiestas de San Juan. Habla el Sr. Malondra con voz pausada, sin rencor y con marcada serenidad; hace historia del montaje del programa de las fiestas y dice hubo irregularidades dirigidas a fines políticos pro-socialistas remarcando la exposición de pancartas suscritas por el Club Cultural Endavant, dirigido por el mismo Llinares, si no estamos mal informados. Las protestas en contra de pagar para presenciar la Ginkama desde el recinto, coreadas por el mismo edil Llinares que tomaba parte en dicha ginkama. La salida del anterior Pleno que se efectuó a puerta cerrada, por Llinares y Cladera, grupo socialista, como protesta por considerar antidemocrática la actitud de celebrar un Pleno en estas condiciones. Las manifestaciones públicas que se hicieron después de la función de teatro en pro de las gestiones de Llinares para hacer posible la función.

El independiente socialista contesta con ejemplar sumisión desde su asiento colocado a la derecha del Alcalde y alejado de su compañero político Cladera -no independiente pero socialista-, sereno, amable, fino y sinuoso, sin perder la calma logra convertir los dardos en juncos al decir que es hermoso el diálogo y que lo respeta, demostrando deseos de entendimiento. El Club Endavant hizo inusitados esfuerzos para realzar las fiestas. No ha habido nunca doble intención. Dijo que no tuvo nunca poder decisorio sobre el programa de fiestas, que se ha preocupado siempre por la imagen del Consistorio, que no ha sido muy brillante, que ellos aceptaban la democracia, por eso se salieron del Pleno, que el diálogo permite

comprenderse, que hizo el Pregón con el beneplácito de la Organización y al no haber encontradoregonero, lamentó no estuviera una representación del Consistorio y un largo etc. de argumentos, que no calificamos por no ser nosotros quién, terminando así: «Si hubo fallos yo pido perdón publicamente. Veo que he sido el blanco pero no importa. Este diálogo es muy positivo». Solamente Plomer le puntualizó su actuación.

5º. Punto.- Asfaltado del camino rural de Son Sant Joan. Los vecinos de dicho camino piden una subvención de 1.450.000 ptas. sobre un presupuesto de 2.900.000 ptas.

6º. Punto.- Revisión de cuotas de aplicación para la prestación del Servicio de Recogida de Basuras. Se han hecho hasta seis grupos para hacer un reparto más equitativo, explica el edil De Arriba, y así evitar el desfase existente y añade que según el estudio que se ha hecho se estudiarán los casos concretos que puedan sentirse lesionados. Al final de la crónica se amplía la información.

7º. Punto.- Moción del Concejal Sr. llinares sobre instalaciones para la práctica del baloncesto en el Campo de Son Font. Se aprueba la petición de 25.000 ptas. para dotar al campo de Son Font del material deportivo preciso para practicar el Baloncesto.

8º. Punto.- Escrito del Concejal Sr. Serra sobre señales de circulación y colocación de discos. Se aprobó previa la presentación de un presupuesto.

9º. Punto.- Fiestas de San Jaime. El edil Llinares hace unas propuestas a las que el Sr. Malondra dice que cree que es muy difícil captar la atención de los mureros sobre las fiestas de San Jaime. Se aprobó lo estudiara la Comisión correspondiente.

10º. Punto.- Escrito de la Concejala Sra. Balaguer sobre mejoras y obras de conservación a realizar en el Colegio Público de Muro. La regidora relacionó una serie de necesidades para mejorar y adecentar el Colegio. Pasó a ulterior estudio. Fue curiosa la intervención del Sr. Malondra al hacer referencia a indicaciones pedagógicas a la Sra. Balaguer.

11º. Punto.- Escrito de D. Juan Fluxá Ballester, en representación de la Sección Ciclista del C.D. Murense, solicitando una subvención de 25.000 ptas. Se aprobó.

Finalmente, en ruegos y preguntas, se dió la oportunidad de intervenir al público, desarrollándose un animado debate sobre el desarrollo de las fiestas de San Juan que se prolongó durante tres cuartos de hora.

Gabriel Barceló.

Nos visitó el Presidente. D. Gabriel Cañellas, Presidente de la Comunitat Autònoma de les Illes Balears acudió a Muro en visita oficial cuando este número ya estaba cerrado. Dejamos aquí una primera constancia y en el mes de Septiembre publicaremos una amplia información sobre el tema.

Con extraordinario éxito y organizado por las Asociaciones de Padres de nuestros dos Colegios, transcurrieron las jornadas en el Campamento de Verano instalado en «Es Comú» (Zona Recreativa de ICONA). Dado el interés de la experiencia, aplazamos la información para el próximo número en el cual realizaremos un amplio reportaje sobre el tema.

ALGEBELI visita a «ALGEBELI, S.A.»

En terrenos de Muro y junto a lo que en unos tiempos hubo las «Salinas», en el Km. 23,400 de la carretera que conduce de Artá al Puerto de Alcudia, se halla instalado el CAMPING-CARAVANING «PLATJA BLAVA», que tiene su oficina en Palma de Mallorca, con el nombre de ALGEBELI, S.A., en la calle Antonio Marqués Marqués, nº. 18, patrocinado por la empresa LLABRES-FELIU-MALONDRA, S.A., que depende del Fomento de Turismo.

Efectuamos una visita al mismo Campamento, en plena marcha, donde nos recibe muy amablemente nuestro amigo D. JUAN V. MALONDRA MALONDRA, quién además de profesor de E.G.B. y primer Teniente de Alcalde de nuestro Ayuntamiento, ostenta el cargo de Director del Camping. Nos explica que el Campamento funciona desde el año 1982 y que está instalado con las mejores condiciones reglamentarias que lo hacen competir con los mejores de Europa y que en Mallorca es el único.

El Campamento es visitado y solicitado por infinidad de turistas, españoles y extranjeros, entre los que abundan los alemanes, belgas, franceses, yugoslavos, suizos, etc. y que entre los asiduos asistentes los hay de todas las clases sociales y profesio-

nes distintas, entre ellos, médicos, ingenieros, profesores, etc. En el Campamento caben de 250 a 300 caravanas que no ofrecen problemas ni dificultades, pues entre las familias acampadas reina una gran armonía y entre ellos mismos se organizan festivales, juegos, diversiones, competiciones, que hacen que el Campamento siempre goce de alegría, cumpliendo y respetando las horas de descanso. Ellos saben que vienen a convivir no a exigir.

El Campamento está dotado de agua potable, electricidad, servicios de supermercado, self service (que puede servirse uno mismo), snack bar, librería con revistas y periódicos, agencia de viajes, dos piscinas de 12,50 por 25 metros y una infantil de 6 por 5 metros.

También tiene visita médica diaria, ducha de agua caliente y fría, con baños especiales para minusválidos, lavaplatos, lavadora automática y sala de planchado.

Alrededor del Campamento existen medidas de protección contra los posibles incendios, con instalaciones de agua correspondiente.

El personal que sirve al Campo se compone de un recepcionista, cuatro guardas, dos personas de limpieza y el Director.

Gracias al Campamento, nuestro pueblo es recordado por multitud de españoles y extranjeros que con orgullo también recuerdan la «Platja Blava» que está a unos 500 metros del Camping, el cual dista unos mil quinientos metros de Ca'n Picafort.

Nos vamos encantados de la visita y dando las gracias al Sr. Malondra por su información para nuestros lectores que esperamos sabrán agradecer.

FLOBA

Relacionamos a continuación las nuevas tarifas que se pagarán por el Servicio de Recogida de Basuras para el año 1983. Al haberse adjudicado a D. Antonio Gelabert por un importe de 10.850.000,- ptas. anuales, desde el 1º de julio, elevándose el total correspondiente a 1983 a 9.362.208,- ptas., las cuales deben incrementarse en 332.228,- ptas. de gastos de Administración.

Al ser este un servicio que debe autofinanciarse, lo que significa que el coste del mismo se debe cubrir con el importe que se recaude mediante la aplicación de las tarifas, el incremento de éstas ha sido bastante considerable, aunque objeto de un profundo estudio para una más justa aplicación que la que venía rigiendo hasta ahora.

He aquí las tarifas aprobadas por el Pleno Municipal:

EPIGRAFES	TARIFAS
a) Viviendas unifamiliares (chalets, apartamentos, pisos, etc.). Por unidad	2.450,- Pts.
b) Hoteles, fondas, residencias, camping. Por plaza	575,- Pts.
c) Restaurantes, comidas, etc.	20.600,- Pts.
d) Bares, cafés y establecimientos de carácter similar	10.300,- Pts.
e) Ultramarinos, supermercados, tiendas de comestibles, souvenirs, almacenes de productos de la tierra, agencias de transporte, fábricas de piel y curtidos, planchistas, tapiceros.	15.400,- Pts.
f) Peluquerías, tiendas de ropa, sastrerías, fotógrafos, librerías, venta de periódicos, administraciones de lotería, venta de muebles, gestorías, zapaterías, alquiler de vehículos, tiendas de material deportivo, fontanerías, talleres mecánicos, electricistas, carpinterías, licorerías, pescaderías, carnicerías, floristerías y demás locales no comprendidos en los apartados anteriores.	4.500,- Pts.



Foto Gamundi

En el número 79 de ALGEBELI, en el mes de noviembre de 1968, publicó las líneas que a continuación transcribimos:

«Admiro a los hoteleros que con una fe admirable engrandecieron nuestras playas, han dado trabajo a tantas familias, hicieron conocer a Mallorca y hasta me atrevo a decir... Admiro su temple, su capacidad de trabajo y sufrimiento y su citada fe en un porvenir nunca al cien por cien seguro».

Gabriel Barceló

SES CASES DE SON SANT MARTI

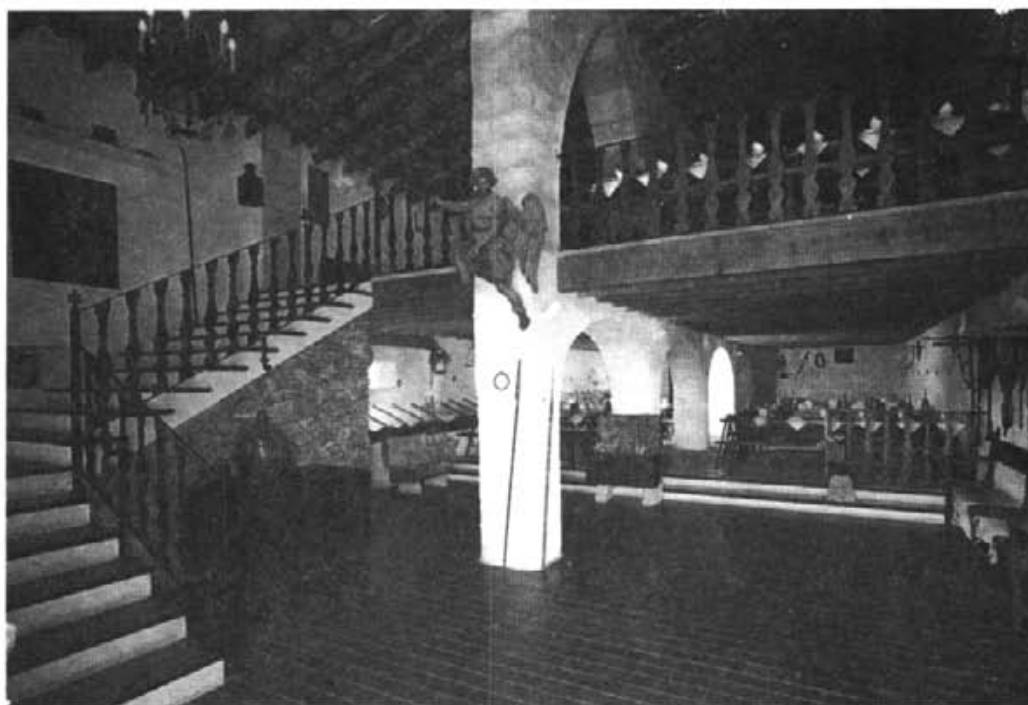
La finca donde están ubicadas «Ses Cases de Son Sant Martí», formaba parte de los terrenos pertenecientes a la Alquería de Muro, que en 1229 fue adjudicada al Conde de Ampurias, Ponce Hugo I, por el Rey Jaime I, cuando al reconquistar Mallorca a los moros, procedió al reparto de la isla entre los nobles caballeros que le ayudaron.

Desde aquellos lejanos tiempos, muchos han sido los avatares que ha visto acontecer Son Sant Martí, (en cuyos parajes pastaron, hace ya años, los toros bravos que pertenecían a la divisa de su ganadería) hasta que con el advenimiento del «boom» turístico, en los años sesenta, unas personas emprendedoras, con visión de futuro, readaptaron sus dependencias y construcciones con destino a Barbacoa, industria turística que ha gozado de floreciente desarrollo, con una afluencia masiva de visitantes generadora de vida económica y trabajo en el lugar.

Cuando los medios económicos y de transporte coincidieron con el deseo de ofrecer un mejor servicio y calidad a sus invitados, los celebrantes de bodas, comuniones, bautizos u otras fiestas sociales, escogieron «Ses Cases de Son Sant Martí» como punto casi único para sus comidas, cenas o «partys», ya que la probada eficacia, buen hacer y variedad, unidas a la situación y comodidad son condiciones altamente apreciadas, verdad comprobable por la gran y anticipada reserva de fechas para distintas celebraciones de que goza este complejo.

Así pues, Son Sant Martí, es sin duda un hecho y aliciente más, importante en su contexto, de este entorno turístico de que afortunadamente Muro dispone.

ARIES



Gabriel Perello Petro

de

«Taller Eléctrico Perelló»

comunica a los vecinos de Muro la apertura de la:

FERRETERIA PERELLO

C/. GENERAL FRANCO, 18

TEL. 53.72.27

EL TURISMO Y SU INFLUENCIA

El turismo como manifestación del orden material y del orden espiritual, de comunicación, relación y de influencia social es tan antiguo como la constancia escrita que poseemos de los hechos históricos.

El viajar va ligado al Turismo, no obstante no siempre viajar significa hacer Turismo, pero sí que es incuestionable a causa de tal viaje tal efecto. Se ha escrito que el turismo es una pervivencia del nomadismo, es la huida del sedentarismo. Hoy entendemos por turismo el viajar por curiosidad, por anhelo de distracción o salir de su espacio tradicional, lugar de trabajo, evadirse del medio cotidiano o por motivación religiosa.

Los egipcios, primer pueblo que entró en la Historia, los babilonios y los romanos parece no viajaron por simple afición, lo hicieron por causas o necesidades bélicas o administrativas, no tanto así, César y Marco Antonio que viajaron por la bella Cleopatra.

Los griegos viajaron motivados por los Juegos Olímpicos, por causas comerciales o simplemente por motivos culturales.

El Cristianismo nace unido a los viajes y así logra expandirse y hacerse universal. Durante la Edad Media el anhelo de viajar, la curiosidad de conocer nuevas tierras, el móvil religioso (Cruzadas), se lanzan los pueblos occidentales hacia Asia. Los venecianos y genoveses fundamentan sus viajes en la curiosidad y el comercio (Marco Polo).

La Edad Moderna y el Humanismo imprimen un nuevo carácter al viajar, placer e investigar.

El descubrimiento de América incita la pasión de viajar.

En el siglo XVIII, al crecer el movimiento cultural, se vigoriza el afán de viajar que aumenta notablemente durante el XIX, a medida que van dotándose mejor los medios de transporte, ferrocarril, navegación, mejores y más seguras carreteras que facilitan el viajar.

Es en este siglo cuando el Turismo se convierte en un movimiento de repercusiones sociales y económicas realmente extraordinarias.

El Turismo nos somete a tres factores esenciales que nos ha ofrecido un balance positivo. Tres son estos factores: el socio-cultural-religioso, el político y el económico.

El factor socio-cultural, dejamos el religioso, ofrece una cooperación fraterna, eleva el nivel de vida, nos ayuda a conocernos, nos da confianza, nos iguala, nos transmite un intercambio de costumbres y formas de vivir o de ser, rompe con determinados prejuicios, en definitiva, nos avanza y nos penetra en el contexto universal.

Políticamente al aumentar ostensiblemente la riqueza marca un impulso comercial, equilibra los estratos sociales al crear riqueza y lo importante une a los hombres de la tierra, unión muy necesaria para sostenerse como industria que es en definitiva el Turismo. La información del pueblo ha ayudado marcadamente a racionalizar el Turismo.



Foto Gamundi

Económicamente el Turismo es hoy una Industria Nacional con sus 45 millones de turistas que nos visitaron el año pasado, con más de 800.000 millones de pesetas en divisas a la que el Estado, la Comunidad Autónoma y el Municipio deben prestar toda su atención puesto que lanza al pueblo receptor a un desarrollo económico insospechado, nivelando déficits, creando puestos de trabajo que han evitado auténticas crisis. Su regularización es una necesidad que una vez lograda nos dará solidez.

La oferta y la demanda son condicionantes para el desarrollo del Turismo que van normalizándose cuando los servicios que se ofrecen son buenos (playa, bosque, espacio natural, clima, alojamiento, transporte, humanidad, etc.) siendo nuestra Zona una de las primeras de Mallorca, lo cual afianza esta solidez de mercado tan necesaria.

El Transporte tiene una influencia básica en el desarrollo del Turismo, su mejoramiento, las comunicaciones terrestres, ferrocarril, carretera, las marítimas y las aéreas dan firmeza al mercado.

No debe olvidarse la Convención de Tokio que sentó las bases de la promoción de los vuelos charters que dieron expansión al Turismo.

El alojamiento que abarca desde la casa particular, hotel, camping, etc., deben estar extremadamente cuidados y estar en consonancia con las exigencias cada día más en aumento.

A más extensa gama de servicios más atracción siente el turista. El clima, el paisaje, la riqueza artística o monumental, el folklore, el arte, la gastronomía, la historia son bienes que el turista contempla con atención.

Un móvil importante para el turista es el religioso provocado por la devoción pero pasa a segundo plano frente a la búsqueda de la evasión después de vivir una actividad desasossegada, estricta y programada durante muchos meses, propia de una sociedad industrializada.

Hecho este somero análisis al Turismo afirmamos que ha dejado de ser un fenómeno para incrustarse en la Vida Nacional como una permanente realidad.

Gabriel Barceló

ES MAL LLOC

No es muy turístico el nombre MAL LLOC. Tiene sabor un poco trágico, pero aún así es el nombre de un Barbacoa situado a unos 5 km. de Muro, en la Carretera de Ca'n Picafort, a escasa distancia de la conocida fuente de Son San Juan.

Unas antiguas casas de labor de Son Serra, donde hace más de cuatro mil años hubo un talayot, está hoy el barbacoa entre encinas y huerta.

Tan genérico nombre parece arranca de hace varios siglos cuando atravesar la comarca por lo hinóspito y por el peligro y frecuencia de asaltos recibió dicho nombre.

El Barbacoa funciona desde el año 1972. Su comedor enclavado en las antiguas casas de Son Serra tiene una capacidad para 300 personas, estando abierto los lunes, los jueves y los viernes.

Resulta interesante por su decorado genuinamente mallorquín y por su buen gusto.

Sus propietarios son los hermanos Juan y Bernardo Paye-ras.

Gabriel Barceló



JAIME CLADERA

CONSELLER DE TURISME



D. JAIME CLADERA CLADERA, 41 años, casado, dos hijos, Ingeniero de Caminos y Licenciado en Ciencias Físicas, es el hombre independiente de la «part forana», nacido en Sa Pobla, que desde su cargo de «Conseller de Turisme» de la Comunidad Autónoma de Baleares, dirige cuanto hace referencia a Turismo en nuestras islas.

La relación del Sr. Cladera con Muro, viene dada de hace años, donde tiene muchos y buenos amigos y vinculaciones empresariales y con respecto a nuestro periódico, digamos que en la primera época de ALGEBELI fue estimado colaborador.

Este mes de Agosto en el que ALGEBELI dedica especial atención al turismo en sus páginas, hemos querido que sus autorizadas opiniones las prestigien.

- ¿Cuáles son los principios básicos de la Conselleria de Turismo?

- En estos momentos nosotros creemos que procede hacer un alto en el camino y analizar seriamente nuestra situación turística. Es cierto que Mallorca es la zona líder del Mediterráneo como destino turístico, por lo tanto un principio básico debe ser encontrar el camino para que dentro de cuatro años lo siga siendo y dejar establecida la política que permita que lo siga siendo por muchos años.

Este camino pasa evidentemente por limitar el crecimiento en determinadas zonas por haber llegado a unas cotas muy elevadas de edificabilidad, por solucionar los problemas de infraestructura en otras zonas por ser manifiestamente insuficiente y por conseguir en general un mejor «habitat» tanto para nuestros visitantes como para nuestros convecinos.

- ¿Cómo definiría la situación de las playas de Muro en el contexto anterior?

- Basta darse un paseo por las playas de Muro para comprobar que es una zona en la cual aún es posible el desarrollo pero sin repetir los grandes errores de otras playas, algunas muy cercanas a las de Muro. Con ello quiero significar que las limitaciones de alturas deben ser revisadas y los coeficientes de ocupación también.

En cuanto a la infraestructura hay que resaltar la deficiente situación actual siendo necesario resolver el tratamiento de las aguas residuales.

Sería una verdadera pena que no conserváramos una de las mejores playas de nuestra isla; yo espero que con el esfuerzo de todos y sobre todo el sentido común lo podamos conseguir.

- En Muro tenemos un paraje muy querido que es S'Albufera, ¿qué opinión tiene al respecto?

- Hace pocos días el Gobierno de nuestra Comunidad Autónoma declaró S'Albufera paraje preservado, resolución por la cual S'Albufera queda completamente protegida desde el punto de vista ecológico. Ahora bien, nos hace falta encontrar la solución económica para poder mantener los canales limpios y S'Albufera en general en buen estado. Yo soy optimista y espero que encontraremos la solución.

- Vd. ha sido Vicepresidente del Fomento de Turismo y Presidente de Zontur, ¿cómo se valora la Playa de Muro y su entorno entre los profesionales del turismo y cuál es su demanda?

- La Playa de Muro es actualmente una de las zonas de Mallorca con una más alta demanda entre los Tours Operadores y si el pueblo de Muro es capaz de cuidar ese maravilloso entorno y dotar a la zona de la infraestructura adecuada, creo sinceramente que harán de ella la mejor de la isla. Por todo ello pienso que le espera un futuro muy halagüeño en el campo turístico.

- ¿Qué mensaje les mandaría a los mureros?

- Como Conseller de Turismo me gustaría explicarles la gran importancia que tiene el turismo para Mallorca, que representa el 70 % de nuestra riqueza, que sin turismo volveríamos a ser una isla pobre. Hechas estas observaciones les pediría que cada uno desde el lugar en donde está, sea el Ayuntamiento o un simple ciudadano, colabore a que esta industria siga hacia adelante y nos permita construir un Muro mejor y por lo tanto una Mallorca mejor en la que nuestros hijos puedan vivir en paz.

Juan Juliá Reynés



Foto Gamundi

LA PLAYA DE MURO

Nuestra Zona Turística, no cabe la menor duda, es en estos momentos una de las de más porvenir de Mallorca. Voces autorizadas como las de JUAN BONNEMAISON SANCHEZ, SEBASTIAN CLADERA CRESPI, SIMON ESCALAS BUSQUETS y JOSE DE LUNA PERTIÑEZ, que por sus cargos y actividad merecen toda credibilidad nos contestan a una serie de preguntas para nuestro Periódico de Información Local ALGEBELI que confirman la realidad de la riqueza y futuro turístico de nuestro Municipio y lo que precisa la Zona para situarla en lugar preferente con la ayuda implícita de nuestro Magnífico Ayuntamiento.

«La naturaleza en la zona ha sido pródiga en belleza y la situa entre las primeras de Mallorca»



JUAN BONNEMAISON SANCHEZ, 41 años, casado, con dos hijos. Profesor Mercantil, empezó su vida en el mundo de la hostelería como Jefe de Recepción en el Hotel Pez Espada (Torremolinos), luego en el Castellana Hilton de Madrid, para pasar a Director y Administrador del Centro de Interés Turístico Nacional «Las Gaviotas», que había adquirido 500.000 m². Hoy propietario y director del Hotel Las Gaviotas, nos facilita esta entrevista con su habitual amabilidad.

¿Cómo nació la idea de declarar los terrenos adquiridos por Técnica y Obras Centro de Interés Turístico Nacional?

- Como consecuencia de las dificultades por las que pasaba la zona a raíz de las conocidas disputas entre urbanizadores y vecinos, Técnica y Obras, S.A., pretendió imprimir un carácter de seriedad a su proyecto urbanístico, para lo cual recurrió al entonces Ministerio de Información y Turismo que intentaba potenciar una serie de urbanizaciones singulares en toda la geografía española que bajo su tutela y especial vigilancia se denominaron Centros de Interés Turístico Nacional. Esta declaración implicaba grandes ventajas para el comprador que se aseguraba la realización de la infraestructura proyectada, beneficios fiscales en la adquisición de terrenos y el acceso al Crédito Hotelero, etc. lo que dio lugar a la construcción de cinco hoteles, que potenciaron el despegue de la zona.

- ¿Cree, amigo Juan, que estaría así la zona de no haber concurrido la circunstancia de haber venido Técnica y Obras, S.A.?

- Honradamente, creo que no. Hay que tener presente que Técnica y Obras por su capital pudo sanear los terrenos pantanosos, lo cual lo hizo una empresa holandesa especializada, canalizar las aguas desde la fuente de Son San Juan, red de teléfono, red que tuvo que hacer bajo tierra desde Alcudia, red de transformadores, alcantarillado, construir una depuradora, la primera de la zona, etc., lo que movilizó en el año 1966 más de 200 millones de pesetas. Yo pienso sinceramente que no había empresa mallorquina capaz de efectuar una inversión tan elevada y tan osada.

- ¿Qué tiempo duraron las obras?



Foto Gamundi

- Tres años. El primer bloque de apartamentos fue el de Las Gaviotas, que al no tener aceptación por su esmerada construcción, la empresa los convirtió en hotel. Seguidamente se construyeron los bloques de apartamentos Muro, Algebél y Alcudia, los hoteles Los Principes, Continental Park y Algebél (hoy Fortuna) y Amapola. Los tres primeros chalets fueron los de los mureros A. Bibiloni, J. Moragues y G. Sacarés. El Hotel Algebél fue construido por J. Vanrell y G. Bennasar. Desde entonces está lanzada la zona.

- Como pionero, como director y propietario del Hotel Las Gaviotas y como Presidente de Zontur, ¿cómo ves esta Zona Turística de Muro?

- Hace 17 años que vivo en la zona. Yo fui murero hasta hace poco. La vi nacer por lo que puedo afirmar que el futuro es enorme. No se han hecho barbaridades urbanísticas y es muy difícil que de hoy en adelante se hagan, los Planes Urbanísticos están debidamente ordenados. La naturaleza en la zona ha sido pródiga en belleza y la situa entre las tres primeras de Mallorca. Por otra parte la zona reúne unos atractivos ecológicos muy determinados. Hoy hay una conciencia ecológica muy sensibilizada por lo cual el Ayuntamiento debería tomar una disposición más exhaustiva frente a su porvenir y su riqueza potencial.

- ¿Qué puede aportar económicamente nuestro Ayuntamiento?

- Sería muy justo que revirtiera una parte proporcional de los ingresos que le reporta la zona. Los ingresos que recauda de la zona representan un 30 % del Presupuesto Municipal. La iluminación, el ajardinamiento, viales, la construcción de una depuradora de aguas residuales no puede demorarse y de una forma perentoria hay que reseñar la construcción de la depuradora. En cuanto a Las Gaviotas el problema de fondo está en que el Ayuntamiento no puede hacerse cargo de la Urbanización. Haciéndose con la obligación de la parte ya realizada de la Urbanización podría solucionar la problemática existente. A parte de lo económico sería interesante que el Ayuntamiento sintiera una conciencia turística, acercando la zona al pueblo, consiguiendo que correos, teléfonos, transportes (líneas regulares con Muro) estuvieran inscritos en el Municipio. No hay que olvidar que en Europa conocen las Playas de Muro. Todo ello aumentaría la relación y el conocimiento de la zona tan ligado al desarrollo del sector laboral del pueblo.

Agradecemos a Juan Bonnemaïson, actualmente presidente de ZONTUR, sus declaraciones a ALGEBELI del que fue asiduo lector y que recuerda las informaciones que sobre Las Gaviotas publicó en épocas pretéritas.

LA PLAYA DE MURO



SEBASTIAN CLADERA CRESPI, casado y de Sa Pobla, es hombre muy conocido en Muro por su justo y buen hacer como Aparejador Municipal desde el año 1969. Ello hace no precise presentación. Su ecuanimidad y su profesionalidad nos facilitan esta entrevista.

«La razón (de que no veamos las urbanizaciones mejor cuidadas) está en que no hay ninguna aceptada por el Ayuntamiento»

¿Cómo se ha desarrollado en nuestro municipio (zona costera) el Plan Urbanístico?

- Se ha efectuado dentro un Plan General de Ordenación y éste se ha observado. Antes se regía por el Plan General Comarcal (Zona Costera), para más tarde aprobarse el Plan General de Ordenación Urbana (Sector Costero) que es el vigente desde 1974, estando actualmente en trámite la Revisión y Adaptación de dicho Plan que está aprobado inicialmente expuesto en estos momentos al público.

- ¿Cuenta la Zona Costera con los espacios verdes correspondientes y definidos?

- Sí, totalmente. Están regulados en los Planes Parciales.

- ¿Qué tanto por ciento le corresponden?

- Un diez por ciento legalmente según regula la vigente Ley del Suelo y Ordenación Urbana.

- ¿Son suficientes?

- Opino que sí. Hay que tener presente que además de los Espacios Libres Públicos correspondientes a las diversas Urbanizaciones existentes y futuras, en la misma Zona Costera disponemos del Monte Comunal que abarca una extensa zona de pinar y Albufera, zona húmeda que constituye un ecosistema de nctable valor paisajista, con su flora y su fauna. Ambos terrenos quedan calificados en gran parte de su extensión, según lo previsto en la Adaptación y Revisión del Plan General, como Elementos Paisajísticos Singulares. Todo ello supone que la Zona Costera de Muro podrá ser una de las zonas turísticas de Mallorca mejor dotadas en este aspecto.

- ¿A qué obedece no la veamos debidamente cuidada?

«La superficie urbanizada y la que tiene aptitud para poderlo ser asciende a 5.285.700 m2»

- La razón está y ello es comprensible en que no haya aún urbanización alguna aceptada por el Ayuntamiento.

- ¿Con cuántos m2 de urbanización cuenta nuestro municipio?

- Entre las que van haciéndose o desarrollándose, hemos dicho que no hay ninguna entregada, y las que tienen Plan Parcial aprobado se alcanza la cifra de 1.390.000 m2 lo que nos da 168.996 m2 en Espacios Libres Públicos, a parte del Monte Comunal.

- Vemos bloques de apartamentos con más de seis alturas, ¿qué significa ello ante la normativa tan generalizada de evitarlas?

- En los Planes Generales vigentes están contempladas, no obstante en el Plan de Revisión se prevé una notable disminución.

- Concretamente en el Polígono III se ven unas construcciones de muy considerable volumen...

- Son unos bloques de viviendas cuya construcción logicamente está aprobada y que se ciñe a la normativa del Plan Parcial. Consta de nueve bloques de cuatro plantas que totalizan 294 viviendas, en los que habrá comercios propios de tan ambiciosa construcción que ocupa 26.992 m2. No podrán hacerse uso de dichas viviendas y locales hasta que estén realizados todos los servicios según especifica la Ley.

- ¿Con cuántos m2 cuenta nuestro municipio para urbanizar?

- Ateniéndonos a la clasificación del suelo prevista en la Revisión y Adaptación del Plan General de Ordenación de Muro, la superficie urbanizada y la que tiene aptitud para poderlo ser asciende a 5.285.700 m2, de los cuales hay 1.420.000 m2, aproximadamente, que tienen su correspondiente Plan Parcial aprobado.

- ¿Este trabajo que hay que desarrollar entre planos, alineaciones, alturas, infraestructuras, etc., resulta ingrato?

- No. Se resuelven los problemas que los hay, los propios de la actividad. Es alentador trabajar en esta Zona Costera de Muro, como también lo es en todo lo concerniente al casco urbano. Mi trabajo está vinculado con la construcción y la construcción es exponente de desarrollo y eso hace interesante mi titulación de Aparejador Municipal.

Gracias, Sebastián, por tu deferencia con ALGEBELI.

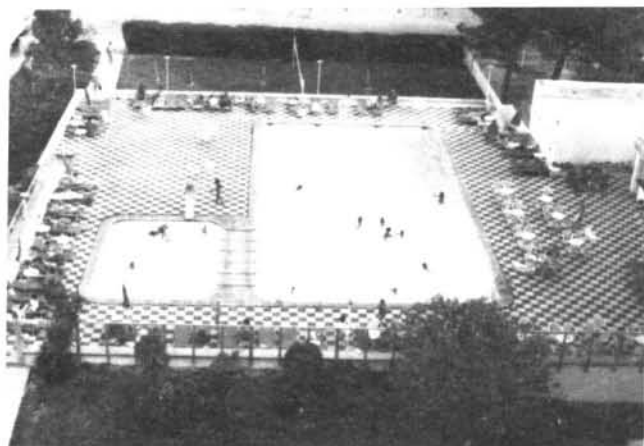


Foto Gamundi

LA PLAYA DE MURO



SIMON ESCALAS BUSQUETS, 52 años, Consejero Delegado del Hotel Los Príncipes, es también Presidente de la Asociación Administrativa de Propietarios del Centro de Interés Turístico Nacional «Las Gaviotas». Casado, con dos hijos. Dejó su profesión de marino (Capitán de Marina Mercante) para ponerse al frente del Hotel Los Príncipes, de tres estrellas, del que es co-propietario, como Consejero Delegado.

«Es imprescindible la ayuda del Ayuntamiento para la construcción de una depuradora»

- ¿Desde cuándo es Vd. Presidente de la Asociación?
- Desde 1979. La Asociación fue fundada en 1968.
- ¿Con cuántos asociados cuenta?
- El ser propietario de un inmueble implica ser asociado. Cuenta actualmente la zona con cuatro hoteles, dos bloques de apartamentos, cinco bloques de bungalows, aproximadamente cuarenta chalets, treinta locales comerciales, cincuenta solares vendidos y un resto de terreno totalmente virgen. La capacidad hotelera es de 1.500 plazas, los apartamentos alojan unos 900 turistas o veraneantes.

- ¿Queda terreno por urbanizar en la zona?
- Sí y parece que se hará en un futuro próximo. Hay unos solares inmovilizados por la suspensión de pagos por Técnica y Obras que se han subastado, estando proyectada su edificación por lo que ello potenciará la zona.
- ¿Se respetan las debidas alineaciones, alturas, distancias, etc.?
- Sí. La zona es Centro de Interés Turístico y se rige por las normas fijadas por el Ministerio de Turismo trasadas ahora a la Conselleria.

- ¿Hay regular demanda de plazas?
- Desde hace tres años la demanda va en aumento y ésto es alentador frente al exigente Tour Operator. Podemos ofrecer al turista unos servicios superiores a los de otras zonas.

- ¿Podría mejorarse la zona?
- Indudablemente podría y debería.
- ¿Cómo?
- Con una más efectiva colaboración Ayuntamiento y Asociación. Quiero reseñar con satisfacción que desde las primeras elecciones democráticas hemos visto aumentar lo que me hace sentir optimista esperando con ilusión continúe.

- ¿Cómo y en qué debería mejorar el Complejo?
- Ya he dicho como. Con una más estrecha colaboración Ayuntamiento-Asociación. En primer lugar como cosa perentoria solucionar la infraestructura sanitaria, asfaltado, construir aceras, vallar solares, cuidar los espacios libres públicos que los hay suficientes dotándolos de material propio de parques infantiles. Una farmacia es de primerísima necesidad, como también debería mejorarse la vigilancia nocturna, perfeccionar la recogida de basuras y adecentar la playa.



Foto Gamundi

«Nuestro visitante está satisfecho básicamente, pero nota el descuido del entorno, la ausencia de espacios libres públicos»

- Sorprende que el alumbrado público, el mantenimiento de la depuradora y la limpieza en general corra a cargo de la Asociación.

- Sí, efectivamente es así. Pagamos con los beneficios, si los hay, que se obtienen de la explotación de las playas. De no conseguir beneficios enjuagamos el déficit con las cuotas anuales que abonan los asociados. Por ello sería conveniente que el Ayuntamiento asumiera esta responsabilidad.

- ¿Cómo están las aguas?
- Hasta este momento no hemos tenido problemas, pero es una constante preocupación el peligro latente que existe de contaminación al no contar con una adecuada infraestructura. Si se cerrara la zona las pérdidas serían enormes en divisas y puestos de trabajo, además del deterioro frente a los Tours Operators, lo que costaría años de recuperación y volver a un mercado turístico estable.

- ¿Cómo podría solucionarse el problema?
- Es imprescindible la ayuda del Ayuntamiento ya que el Estado y la Conselleria Insular contribuiría con un 50 % a fondo perdido para la construcción de una depuradora, además a través del Consistorio se facilita y agiliza enormemente la tramitación documental que se precisa.

- ¿Qué le falta al turista que visita nuestra zona?
- Nuestro visitante está satisfecho básicamente: hotel, personal, playa, bosque, clima; pero nota el descuido del entorno, la ausencia de espacios libres públicos. El turismo de la zona repite, lo cual es positivo frente a una estabilización comercial, pero cada año es más exigente lo que implica mejorar el entorno.

Gracias, Sr. Escalas, cuente Vd. con la colaboración de nuestro periódico en lo que pueda redundar en beneficio de nuestra Zona Costera.

QUATRE VEUS PER A UN TEMA

LA PLAYA DE MURO

JOSE DE LUNA PERTIÑEZ.

cuarenta y cinco años, casado con tres hijos, Ingeniero Técnico de Explotaciones Agropecuarias, hotelero desde hace quince años. Es co-propietario del Hotel

Playa Esperanza, de tres estrellas y también co-propietario de la Albufera del término municipal de Muro. Presidente de la Asociación Hotelera de Playas de Muro.

«S'Albufera debería destinarse a Reserva Ecológica, lo cual beneficiaría enormemente a la zona»



Foto Gamundi

Motivos suficientes por los cuales ALGEBELI le ha rogado su atención a lo que ha correspondido amablemente.

El Hotel Playa Esperanza, de 632 plazas, es uno de los mejores dotados de la zona por su enclave y jardines que ocupan más de 50.000 m², lindando con la playa y con el «Mollet dels Anglesos», conformando un conjunto de una belleza extraordinaria.

- ¿Visto el hotel, sus jardines, su enclave, pensamos no tendrá problemas?

- Pues sí, tiene uno latente y muy grave. No contamos con una red de alcantarillado municipal y al verterse las aguas, aunque depuradas, al mar, son un grave peligro.

- ¿Cómo podría solucionarse el problema?

- Es fácil con una estrecha cooperación municipal que es imprescindible. El agua depurada no debe ir a la Albufera, aunque para nosotros sería lo más fácil eso nunca lo haremos ni lo permitiremos. Sería una auténtica barbaridad. Pensamos que el agua depurada debe aprovecharse para la agricultura. Además la Albufera debe de recuperarse como zona agrícola, cosa técnicamente factible, si bien evidentemente en estos momentos no hay demasiada vocación agrícola.

- ¿Tiene esta zona problemas de contratación?

- No, no los tiene. Es una de las tres zonas de Mallorca más preferida. Nuestro entorno es único. La Albufera despierta mucho interés, especialmente entre los ingleses.

- ¿Tiene porvenir el turismo de invierno en esta zona, de las más cálidas de la isla?

- Para obtener turismo de invierno es necesario que una determinada zona haya realizado una promoción de los mercados turísticos creando la demanda de este tipo. Entonces se impone la dotación de la infraestructura y servicios adecuados a tal fin y al mismo tiempo se impone unificar los intereses de los sectores que inciden en esta actividad. Al municipio de Muro debería interesarle esta

promoción por obvias razones.

- El Playa Esperanza, ubicado en el Polígono 18-a, está separado de la Urbanización Las Gaviotas. ¿Quién sostiene los servicios de luz, limpieza, aguas, etc.?

- La iniciativa privada, no viendo siempre compensado el esfuerzo. Tenemos la esperanza de que el nuevo y democrático Consistorio se concienciará y comprenderá que la zona merece toda la atención.

- ¿Qué piensa debería hacerse con la Albufera?

- Recuperarla para la agricultura con sus posibles inconvenientes o destinarla a reserva ecológica, lo cual beneficiaría enormemente a la zona.

- ¿Está degradada la Albufera?

- No. Hemos hecho como propietarios de la misma lo posible para mantenerla debidamente. De haber sido terreno de nadie no es fácil pensar como estaría. Son 1.200 Ha. de las que nos preocupamos.

- ¿Es un problema ser propietario de la Albufera?

- No, no es genéricamente un problema, pero cederíamos la propiedad de recibir un justiprecio para hacer posible su conversión en Parque Natural, lo que está solamente al alcance del Estado. Ello daría una importancia extraordinaria a la zona.

- ¿Satisfecho de su labor como Presidente de la Asociación Hotelera de Muro?

- Si, y con razón. La Junta Hotelera de Muro la formamos compañeros y amigos con problemas comunes y que resolvemos con unidad de criterio, lo que resulta positivo cien por cien. Además nos movemos convencidos del futuro envidiable, diré, más que futuro, presente. Cree la Asociación Hotelera de Muro que debería potenciarse el aspecto cultural frente al visitante o turista promoviendo el conocimiento de monumentos, mercados, museo, folklore, etc., todos valores muy interesantes ya que el turista siente interés por ellos.

- ¿Quiénes forman la Asociación?

- Miguel de Arriba, Simón Escalas, Juan Bonnemaison, Margarita Llitas, Royaltur S.A., Dosa S.A. y Miguel Ramis.

- ¿Qué añadiría a nuestras preguntas?

- Yo creo que el Magnífico Ayuntamiento de Muro debería aumentar su atención a la zona, dotándola de la necesaria infraestructura como lo requiere la riqueza de la misma, pues no se puede olvidar que es la más y mejor dotada de la isla. De todas formas pienso que el Consistorio actual está verdaderamente interesado por la zona.

Nos despedimos del Sr. Luna agradeciéndole la entrevista, dejándonos las puertas abiertas para futuras relaciones entre el periódico ALGEBELI y la Asociación Hotelera de Muro para bien de la zona.

«No contamos con una red de alcantarillado municipal y al verterse las aguas, aunque depuradas, al mar, son un grave peligro»

ALGEBELI da las gracias a los Sres. BONNEMAISON, CLADERA, ESCALAS y LUNA, por la gentileza en atenderle. Sirvan estas declaraciones, puestas en manos del Ayuntamiento y del pueblo de Muro, para lograr un mejoramiento de nuestra Zona Turística que tanta riqueza aporta a nuestra villa.

Gabriel Barceló

S'ALBUFERA:

UN ESPAI NATURAL A PROTEGIR (I)

Davant la decisió del Govern de la Comunitat Autònoma d'adoptar algunes tímides mesures de protecció de nou espais naturals, inclosos dins el catàleg ICONA-MOPU, volem fer unes consideracions sobre la importància d'una d'aquestes zones, concretament, sobre S'Albufera.

Per valorar l'interés d'aquest paratge i de la seva conservació, exposarem aquí alguns aspectes de la seva història i també de la seva ecologia. A un proper article ens ocuparem dels motius que fan urgent i necessària la seva protecció i parlarem de les mesures que ha pres el Govern autònom. Al nostre parer, aquestes mesures s'han pres massa tard i són encara insuficients.

La descripció de S'Albufera no és fàcil degut a les contínues modificacions que l'han transformada, sobre tot al llarg dels seixanta-setanta, quan l'activitat humana la va convertir en una caricatura del que havia estat temps enrera. L'extensió de la part menys degradada és d'un mil cinc-cents quarterades, xifra que podem comparar amb les més de tres mil set-cents que tenia a 1851, abans de les primeres grans dessecacions. Malgrat tot es tracta de la zona humida més extensa de les Balears i una de les més importants d'Europa.

La finca de major extensió pertany al municipi d'Alcúdia, però també gran part de S'Albufera se troba dins els municipis de Sa Pobla i Muro, és aquest darrer el que administra la zona més recuperable.

Com totes les albuferes la nostra té una aportació d'aigua dolça que prové, en aquest cas, dels torrents de Sant Miquel i de Muro de la Font de Son Sant Joan. El canal de sortida a la mar és el canal Siurana, que desemboca a S'Oberta, vora el Pont dels Anglesos. Per acabar direm que està formada per dues zones, un interior de maresmes i una altra exterior que limita amb la mar en forma de barra arenosa, totes dues se relacionen amb una total interdependència.

Tres esdeveniments se poden destacar a la història passada de S'Albufera els quals són responsables de gran part de la seva estructura actual. En primer lloc en 1863 se produeix la dessecació d'una part molt important d'aquest prat. La idea sorgí de l'Administració per aconseguir eliminar la malària, però varen esser els interessos econòmics privats els que feren realitat el projecte, per les possibilitats d'aprofitament agrícola dels terrenys. La companyia anglesa «New Land Company» fou l'encarregada de les obres que afectaren a unes tres mil quarterades de les quals, només s'aprofitaren unes cinc-cents per la progressiva salinització del sòl.

En 1894 és adquirida per la família mallorquina dels

Gual de Torrella, els quals introduïren el conreu de l'arròs. Aquest intent va fracassar però els pagesos conegueren aquest tipus de conreu, que encara perdura en forma de petites propietats o «veles».

L'any 1922 S'Albufera passa a esser propietat de la companyia «Celulosa Hispánica S.A.», aquesta inicia l'exploració del canyet per a la producció de pasta de paper. Avui en dia encara existeixen la fàbrica i gran part dels canals de redistribució de l'aigua. A principis dels anys seixanta la fàbrica se va tancar per manca de rentabilitat, aquest fet va tenir conseqüències desfavorables ja que el canyet proliferà excessivament, en perjudici de les zones d'aigües lliures i de la fauna i flora pròpies d'elles.

Es en aquest moment quan la fragmentació de la propietat se fa més important. El resultat ha estat una pèrdua dels valors naturals practicament total a la zona NE (de Riera Marsà), parcial però important a la zona de Jaume Ensenyat i ha quedat una part recuperable, ja que el seu estat no és òptim, propietat d'en Joan Gili. Apart hi ha altres propietaris de la família Salas.

Després del fracàs de la indústria paperera, l'únic ús de S'Albufera va ser la pesca d'anguila i la caça. L'activitat cinegètica va ser practicada per personatges importants de la vida política de llavors. El general Franco, els Villaverde, Herrero Tejedor, Solís, Rodríguez de Valcarcel, etc... participaren a importants caceres. Mentre els canals estaven descuidats i els pagesos de Muro s'indignaven.

Aquesta pèrdua del valor agrícola de la terra, el fenomen turístic i la Central des Murterar seran punts que estudiarem al proper article, quan parlem de la protecció de la zona.

Després de repassar la història, comentarem ara els aspectes biològics més singulars de la nostra Albufera.

La vegetació la podem separar en tres zones prou diferenciades. En primer lloc tenim la barra costera amb una gradació des de petites plantes devora la mar, com el lliri de platjes, el card de dunes, etc., fins a una zona arbustiva a on trobam mata, ginebró, romaní... acompanyats d'un pinar més o manco degradat. Les zones marginals i voreres de llacunes estan ocupades per salicornia, joncs i per una espècie molt interessant, una orquídea, la «Orchis Palustris», la més gran de les nostres orquídees que no s'ha trobat a cap altre lloc d'Espanya. Per acabar, la zona inundada està quasi totalment coberta de canyet amb les seves tigres folrades de corritjoles i a les aigües més tranquil·les s'extenen enormes catifes de lletia d'aigua.



Foto Gamundi

La Fauna és, amb molta diferència, l'aspecte més interessant i valuós de S'Albufera, sobretot en el cas de l'avifauna. S'han citat dues-centes espècies diferents d'aus, que se poden classificar en tres grups: reproductores, hivernants i migrants. Entre les reproductores podem anomenar la fotja, l'agró roig, l'arpella, etc. Existeixen altres espècies que crien defora però depenen d'ella com l'aguila peixetera o el falcó marí. La segona categoria d'aus prové dels llacs siberians i nord-europeus i a l'hivern han de trobar refugi i menjar a llocs càlids com la mediterrània o el Nord d'Àfrica. De vegades, quan el fred és molt intens arriben visitants rars com les grues o les oques salvatges, que moren moltes vegades a mans dels caçadors abans de partir.

També S'Albufera serveix de lloc de repós i de troballa d'aliments per aus migrants com els fumarells, agrons blancs, flamencs, etc. Aquests animals només poden aturar-se a S'Albufera en el seu viatge cap als països africans. Per a ells aquest prat és vital.

Com a data anecdòtica podem dir que en alguna ocasió s'han vist també espècies tan estranyes a les nostres latituds com són l'Ibis negre, la cigonya i fins i tot el pelicà.

De la resta de vertebrats només citarem els calàpets, els granots, les tortugues, les serps d'aigua i una espècie apreciada gastronòmicament a la zona com és la rata d'aigua.

I ja per acabar hem de dir que, a part de la seva importància biològica que, ella tota sola, ja justificaria la seva protecció, S'Albufera presenta altres aspectes dignes de consideració, com són:

- L'aprofitament d'alguns recursos interessants com



Foto Romàntic

la pesca, la ramaderia, el conreu d'arròs, sempre que s'organitzin de forma racional.

- La funció didàctica per al coneixement d'aquest espai natural per part de tots els mallorquins.

**Grup Balear d'Ornitologia
i Defensa de la Naturalesa (G.O.B.)**



Cafetería Restaurante



CASANOVA

URBANIZACION LAS GAVIOTAS
Carretera Alcudia - Artá
(MURO)

ESPECIALIDAD EN CARNES AL GRILL

SA CASETA D'ES CAPELLANS

El día 5 de abril de 1929, D. Martín Alós Ribas, propietario del predio «Son Sant Martí» y «Es Comú», hace donación al vecindario de la villa de Muro y ante el Notario D. Pedro Lluch de las mencionadas propiedades.

En este momento se inicia el proceso histórico que nos lleva a la situación actual, caracterizada por un confusiónismo ciertamente preocupante sobre cual debe ser el enfoque urbanístico de esta zona tan conflictiva de nuestro término municipal, debido principalmente a la cantidad de intereses contrastados que concurren a la hora de hacer un estudio sereno y equilibrado del tema.

En el Boletín Oficial de la Provincia se inserta un anuncio, el día 13 de diciembre de 1941, por el cual se incoa el oportuno expediente para la inclusión en el catálogo de Montes de Utilidad Pública del Monte «Comuna de San Martín de Muro», ello supone la in edificabilidad de la zona y las posteriores concesiones al vecindario vendrán enmarcadas bajo las siguientes condiciones:

Para la ocupación de una caseta desmontable de veraneo en los terrenos denominados «Caseta d'es Capellans», nuestra Alcaldía señala:

a) La autorización se entenderá concedida hasta el 15 de septiembre del corriente año, sin servidumbre alguna, quedando en beneficio del monte las mejoras realizadas y permitidas.

b) Abono en Arcas Municipales de un canon a establecer por temporada.

c) Abono de indemnizaciones reglamentarias en su caso.

d) Acatamiento a las disposiciones vigentes en materia de ocupación.

e) Asignación numérica de cada una de las casetas.

Posteriormente es elaborado un anteproyecto de Reglamento referente a la concesión de parcelas o solares para edificación, en una porción de la finca «Comuna de Sant Martí», que resumimos en las siguientes cláusulas:

Artº. 1º.- El Ayuntamiento de Muro como titular de la ocupación de porción de veinticinco hectáreas, comprendidas en los redales 5º y 6º del Tramo II, concederá la utilización de parcelas o solares, para la edificación de viviendas o chalets.

Artº. 4º-1º.- Los beneficiarios de la ocupación habrán de reunir los siguientes requisitos:

a) Ser naturales de Muro.

b) Contar con un empadronamiento municipal continuado de un año, con anterioridad a la concesión de la ocupación.

c) Obligarse a construir en el solar que se le conceda un chalet o vivienda que cumpla las condiciones mínimas que se indicarán en el correspondiente Plan de Ordenación Urbana.

2º.- Solamente en el caso de un empadronamiento continuado de diez años, podrán acceder los no nacidos en el término de Muro a la condición de beneficiario.

3º.- Los nacidos en Muro y que no tienen la calidad de empadronados en la villa podrán obtener la condición de beneficiario, mediante el correspondiente traslado de residencia y transcurso del plazo indicado de un año.

4º.- En todo caso será necesaria la condición de cabeza de familia para la obtención de una licencia de ocupación originaria.

Artº. 5º.- Limitaciones estatutarias de la conceción de disfrute:

1º.- Cada cabeza de familia tendrá derecho a un solo solar, sin que sea admisible la utilización de dos o más, por si o por persona interpuesta.

2º.- Las autorizaciones de ocupación serán intransmisibles entre vivos, por venta, donación, cesión gratuita, de carácter perpetuo, o cualquier otra forma de transmisión que presuponga la subrogación de un tercero en la persona del titular beneficiario.

3º.- Transmisiones «mortis causa».

4º.- El solar se destinará exclusivamente a la construcción de chalet o vivienda. Si se pretende la instalación de un establecimiento industrial o mercantil deberá expresarse de modo claro en la correspondiente instancia de petición de licencia.

5º.- El plazo de construcción del chalet o vivienda es de cinco años.

Artº. 6º.- Se establecen dos modalidades de ocupación:

a) Por plazo que no exceda de 30 años. En este caso se establecerá un canon anual que habrá de pagar el beneficiario al Ayuntamiento, este canon será revisado de una forma periódica cada cinco años.

b) Por plazo que exceda de los treinta años. Si la ocupación hubiere de durar más de treinta años, será preciso abonar en concepto de indemnización y por una sola vez, el valor del terreno, que será fijado por el Ayuntamiento.

El titular del monte no queda obligado a la devolución de cantidad alguna en caso de extinguirse la ocupación por voluntad del ocupante, rescisión por incumplimiento de las condiciones de la autorización de ocupación o transcurso del plazo por el que fue concedida.



Foto Gamundi

VIDEO REPORTAJE

BODAS

BAUTIZOS

FIESTAS

FAMILIARES

COMUNIONES



ELECTRICA

MARTORELL

★ ★ ★

ROYAL BEACH

(Antes ES SEGAY)

RESTAURANTE CAFETERIA

Somos personas de MURO que tenemos el gusto de ofrecerles nuestras excelencias culinarias en el más bello decorado natural.

Esperamos su visita, porque estamos seguros de ganarnos su confianza.



PLAYA DE MURO

Kilómetro 28 de la carretera Ca'n Picafort a Pto. Alcudia

Teléfono 54 55 35

El tiempo máximo de ocupación será de noventa y nueve años, sea cualquiera la modalidad temporal que se utilice, vinculada a una familia. Pasado dicho plazo revertirá al Ayuntamiento de Muro la totalidad de lo construido sobre el solar cuyo disfrute se concedió.

Artº. 8º.- La adjudicación de solares será provisional y posteriormente definitiva.

1º.- Dentro del primer trimestre del año natural el Ayuntamiento acordará el número de solares que deben concederse.

2º.- La convocatoria se insertará en el tablón de Edictos, indicando número de solares, situación, descripción y condiciones que han de ostentar y cumplir los posibles beneficiarios.

3º.- Al haberse cumplido el período de 15 días, se abrirá el período de presentación de instancias, de otros quince días hábiles.

4º.- En las instancias se solicitará uno o varios solares del lote, en el bien entendido que el objeto de concesión será, en todo caso, uno de ellos.

5º.- Si hubiere más de un peticionario para cada solar del lote, se procederá a sortear la licencia de disfrute mediante insaculación de los nombres de los diversos peticionarios y extracción por la Alcaldía, de una de las papeletas, que indicará el titular beneficiario del solar de referencia.

Todas las operaciones de examen de documentación, estudio y lectura en alta voz de las instancias y sorteo, si procediere, se realizarán en sesión o sesiones municipales del Ayuntamiento en Pleno, de carácter público, que se anunciarán mediante pregón, con antelación mínima de 48 horas.

Con carácter extraordinario, el Ayuntamiento de Muro podrá conceder el título de beneficiario a todos los

cabezas de familia nacidos en Muro y que no residan en el término, por causas profesionales, del ministerio religioso, o cualesquiera otras, de carácter semejante, en el plazo improrrogable de cinco años, a contar de la primera convocatoria de solares que se efectúe, a fin de fomentar, en lo posible, el desarrollo y crecimiento de la Urbanización y de mantener vínculos afectivos y de intereses entre los hijos de la villa que residan fuera del término municipal y la Comunidad.

Posteriormente fue elaborado un proyecto de urbanización, hacia el año 1965, que quedó sin efecto al pronunciarse la Administración en contra de cualquier proyecto urbanístico.

En las circunstancias actuales se impone una pregunta obvia, ¿Qué futuro aguarda a la parte d'es Comú, denominada Caseta d'es Capellans?. La solución es difícil por lo apuntado al principio de este artículo, no obstante hay que hacer una serie de reflexiones antes de llegar a la solución óptima.

1º) ¿Es aconsejable que las actuales 134 casetas se mantengan en la actual situación higiénico-sanitaria?

2º) ¿Deben concederse nuevos permisos de edificación, conservando lo que ya hay construido, para que cada cabeza de familia pudiera acceder a una vivienda?

3º) ¿Hay que planificar una nueva urbanización?

4º) ¿Qué criterios de distribución de solares se seguirían?

5º) ¿Cómo se instrumentarían las transmisiones onerosas y mortis causa?

Estos y otros muchos interrogantes se plantean, sin una respuesta que satisfaga completamente a todos.

La solución: el tiempo y el buen hacer del Consistorio lo dirán.

**Joan Julià Malondra
i Joan Petro Carrió**

UN DIA DE PESCA

Ja ha passat sa nit, llarga, calorosa i amb perfums d'aires salitrosos d'una mar que promet estar quieta com cada dia, reflectint, a les 6, ses primeres clarors que apunten d'orient, senyal d'una sortida de sol esplendorosa.

Aviat guaita **s'estrella de l'aurora**, emergeix pausadament amb harmonia, forma una mitja taronja encesa, se va formant, tota rodona i acaba per uns moments com si quedàs fermada a l'horitzó per un peu de copa que dins breus instants es romp, quedant lliure com un pic i un altre ha anat passant a través dels temps.

Ja estic aixecat fa estona. Aquest espectacle m'ha fet sempre estar mirant-lo amb fruïció. Prepar un cafè, i mentres sent bullir la cafetera i veig sa sortida de s'aromàtica droga que me llevarà del tot sa son que em fa tenir els ulls mig aclucats, prepar tot s'ormeig per partir cap a la mar.

Repàs de memòria: berenar, fruita, aigua, calamar o sípia congelada, ses claus d'es llagut. A la fi, amb es regust d'es cafè, sense fer renou per no desperdiciar sa gent que no té cap culpa de ses meves dematinades, intent obrir sa porta silenciosament. Gisca un poc. «He de greixar-la demà», pens. Surt de ca meua, i amb sa fresqueta de sa nit que ha acabat, vaig directament cap en es moll. P'es camí n'hi ha que no són com jo. Encara no han anat a dormir. Trob gent que fa «footing», altres es passejen, supòs que perquè no han pogut dormir. Uns ja són vellets. Altres són massa joves per no haver pogut dormir, i me supòs que ses preocupacions no han estat ses culpables, sinó més bé ses ocupacions d'estar tota sa nit ballant i aprofitant ses vacances.

Ja som a sa barca. Ses pitjades queden marcades damunt coberta perquè hi ha una rosada que fa degotar damunt ella tot lo que ha aplegat tant es pal com sa botavara. Es fa necessari tirar-hi aigua de la mar, ja que tot lo dematí tendré sa barca canyada, perquè és molt mala de fer desaparèixer. Però es sol que segur farà guanyarà tot.

He partit. Repassat altra vegada s'ormeig, també he mirat es gas-oil, es nivell de s'oli. M'he posat es capell. Partesc. Pos sa fluixa per si sa sort m'acompanya i puc agafar una pessa grossa mentre faig camí d'anada.

He pres rumb. Pos una corda fermada a s'argel per no estar pendent d'es timó tot es temps. Alç es cap de tant en quant per no pegar damunt algun capser de pescador. ¡Hi ha que veure com, dins la mar, que es tan gran, sempre vaig cap dret a un capser, a un tronc que sura o a una fusta perduda... o a un plàstic!

Continuu. Una forta estirada a sa fluixa, me fa amollar dos «tacos» (damunt sa barca tot això està permès) i després d'haver llevat mig sac groc de guano, la torn amollar o preparar hams nous. Es un entreteniment que me dura mitja hora. Intent endevinar quina serà sa llargària més convenient i acab per posar-hi lo que me surt. Tanmateix, si van de pica, si en volen, picaran a tot lo que se presenti.

Ja som a lloc. He tret es «munt de blat». Rodó, surt enmig de ses muntanyes de darrera Betlem. Es llagut s'ha aturat. He recollit sa fluixa, i es volantí ja



comença a fer sa seva feina: anar per avall per veure si es serranets avui van de pica. Idò si. Sa primera calada és com una promesa de lo que pot ésser. Dos serrans grossos, vermells, esperonejant com a «locos», i havent donat moltes voltes per escapar de lo que me supòs pensen serà el seu final. ¡No crec jo que pensin es serrans, però qualche cosa he de pensar jo!. Estic enmig d'una gran tranquil·litat. Ni vent, ni renou, ni radio, ni res que me distregui de lo meu. Ara és hora de pescar. La resta, a fer punyetes. No importa gaire.

Passen un parell d'hores. Hi ha calma, ara. Sa pescada ha estat bastant abundant. Una aranya, sis vaques, un pagell, mitja dotzena de donzelles (com untades de sabó que no se deixen agafar) han fet que sa pescada sigui variada, ja que tot solen ésser serrans en aquest barri.

Enfora, a llevant, es veu ja una retxa que m'anuncia s'embarcació, que arriba dins poc temps. S'ha refrescat. Ara tornen picar altra vegada amb més fúria i amb més gana. Me fuig sa mica de son que fa sa calor. Ara venen de dos en dos, però es temps ha passat. Es hora de tornar. S'embarcació bufa més fort. Aplec es volantí, motor en marxa, i cap a Ca'n Picafort.

Recollit a s'argel, estirades ses comes, capell mig damunt ets ulls, bona marxa i es vent que m'empeny, he de pensar que no em puc dormir.

Això ha estat es meu dia de pesca. He pegat una becada i és hora de no dormir. Poal en marxa i coberta neta. Aigo no en manca aquí.

Ja som enmig d'es truí de velomars, surfings, botets amb una fora borda, pescadors de pistola... amb una paraula... s'ha acabat sa bulla que he fet jo tot sol i just amb es peixos amb qui poder xerrar.

I de veres que he xerrat amb ells. I no hi haurà cap pescador que pugui dir que ell no ho ha fet. I es peixos que m'han fuit a mitjes aigües són segurament ja morts, si els han arribat es meus dessitjos.

Ja som a casa altre pic. Demà o passat demà hi tornaré. Si algú vol venir amb mi ja ho sap: lloc n'hi ha. De tot trobareu per passar un bon dematí. Lo que pot ésser que no trobeu serà o peix a la mar o xerrera en mi.

Sebastià Roca

A LES CINC SA CAMPANA FA DING DING

ELS LLIRIS BLANCS

A Laura

I

El sol, com un melicotó assaonat, escampava el seu suc de caliu i bafarada i dessecava les pells de test que cercaven dins l'aigua -així mateix teba, com una coca- conhort: bàlsam elemental venerat per metecs i nadius.

La Mediterrània dibuixava randes d'escuma sobre el vidre de l'arena i escampava copinyes - engrunes del sopar dels follets de la mar-, algues i pedres llises com rostres de donzelles.

Els pins, vinclats assenyalant els viaranyes del vent, temorencs d'incendis homicides, regalaven ombres esplèndides que els cossos, cobdiciosos d'escalfors i bronzejats, rebutjaven. I vigilaven la singladura de les barques, les cabrioles de les ones, els ullets que saltironejaven sobre els lloms de les aigües, el vol efímer i sorprenent d'un peix, el xapoteig escandalós i bullanguer de l'al·lorea.

II

La gavina boja que colpejava els rostres dels banyistes, un plàstic al bec, bandera de desolació enarborada amb hostil provocació, vingué a espargir un punt d'inquietud i desconcert als besons de les mirades. Quan l'abatiren, observaren amb consternació la buidor de la conca dels seus ulls.

Més lluny, entre la incredulitat i el terror, alguns estiuejants es protegien dels furibunds atacs dels cards marins que, brandejant les pues talment agulles saqueres, agredien turmells i tendons. Se'ls veia submergits, eixint només les têtes. La mar semblava un camp de decapitació.

El ventijol d'alè càlid que arrijava, fa uns moments, la pell relaxada i ballarina de l'oceà, es transformà, en un joc de mans vertiginós i terrible, en un cicló esgarriós que esqueixava les ungles i eixermava els cabells. L'arena s'aixecava, en turbulència demencial, i capolava -exèrcit de formigues carnisseres- els músculs. Milers de pots de llauna ballaven una dansa malaltisa.

La certesa d'una fuga impossible, s'escampava com una obsessió i arrencava xiscles i gemecs de les gargamelles. Córrer. Córrer. Córrer.

Els lliris blancs, de bellesa mústia i melancòlica, en màgica immobilitat, imploraven la fúria dels déus de la mar: Monstres deformes, de rostres ganxuts, urpes tallants i ullada flamejant que revinclaven la seva massa disforja desencadenant temporals; harpies encabritades obrint esvorancs abissals amb l'agitació salvatge dels

seus caps; crancs alats que sotjaven als navegants, amb rictus de mort i mordales pestilents. Dimonis marins conjurant malefícis.

El sol, escardat com una porcellana fràgil, rebentava en estelles opaques i lúgubres que colpejaven l'espai dens, impenetrable, esventrat en llampecs esguerrats que ratllaven cicatrius de zinc fendint la superfície esquerpa de les ones, excitant remolins d'aigües desfermades. Una pluja inclement de sagetes glaçades puntejava nafres i arrencava pellerinques.

Sobtadament, les orelles esclataren en reguerols de sang, lacerant les galtes. Els traus supuraven botelles pastoses, de plàstic aigualós. La remor creixia. El brunzit de mosca d'ase es transformà en un xerric persistent de rodes metàl·liques que derretia la carn i produïa convulsions del sòl talment calfreds d'una bèstia marina.

La platja era una catifa llefiscosa guarnida d'esquelets pàl·lids, esgrogueïts. La vasa de l'arena era de cendra. Els lliris blancs, però -quin misteri? quin acte insòlit de bruixeria?-, seguien escampant aromes captivadors entre la tempesta.

La mar s'inflava, en un embaràs infernal. El rugit de les ones crivellava les bòvedes del cel. La saba escumosa de les aigües guixava ganyotes irades...

L'espasme del vòmit tingué la brutalitat d'un crim.

III

La platja semblava un immens femer: llau-nes, bronzejadors, borses de plàstic, excrements, basses olioses, pots, ampolles, llosques i papers, deixalles, podridures, glevs de petroli, taulons i cordes, peladures...

Com a regressant d'un malson, amb confusió de parles i conductes, els metecs i els nadius s'afanyaven en desenteranyinar-se, en treure's de sobre l'envescada al·lucinant que els ofegava com una làpida apelagosa, en fregar-se les llaganyes cercant la certesa de trobar-se davant un miratge...

Una nina, dolça com un desig, observà, entre la brutícia, que els lliris de mar estaven voltats d'una aureòla lluenta d'arena fina, clara com la pupila dels seus ulls.

Francesc Aguiló

MURO Y LA DEVOCION MARIANA

El 10 de septiembre comenzará el año del centenario de la canonización de la PATRONA de Mallorca la VIRGEN DE LLUC. Es un acontecimiento histórico que, a través del año 1983-1984 abrirá una serie de convocatorias y celebraciones variadas. Cada pueblo de Mallorca tendrá su día para rendir el homenaje y pleitesía a la Madre y Señora; peregrinaciones, encuentros juveniles y parroquiales, «Corona poética», etc. Tiene por objeto primario revitalizar la esencia y compromiso evangélico de nuestra Iglesia Mallorquina...

Puix de Déu i dels homes sou Mare
Verge de Lluc coronada,
damunt Mallorca reinau...

Fue coronada el 10 de agosto de 1884, en una jornada relevante y gloriosa para la Historia del Santuario. Entre 12 y 15 mil peregrinos, el Obispo de Mallorca, D. Mateo Jaume Garau, ya mayor de edad, por delegación Pontificia, en medio de la Plaza del surtidor, consagró la imagen de la Virgen y la del Niño.

El Sr. Obispo quiere que durante todo este año del centenario, reavivemos la devoción y el fervor de todas las familias mallorquinas que nos recuerdan aquellos versos de D. Miquel Costa i Llobera:

vull viure d'aquesta vida
que acosta l'ànima a Déu!

Nuestra parroquia murera siempre se ha distinguido en su devoción y peregrinaje a Lluc. En el testamento del Rdo. D. Rafael Femenia Pou establece que su casa sirva de Posada para los cantores, colegiales y cuestores de Lluc, y que sobre el portal de su casa campee una imagen de la Virgen de Lluc.

Bien es verdad que en estos tiempos, digamos que en estos tres siglos últimos los PP. Mínimos en Muro siembran en los corazones de todas las familias la DEVOCION A NTRA. SRA. DE LA SOLEDAD.

Ya en 1584 el P. Martin de Villangómez se establecía en la ermita de Sta. Ana y fundaba su convento. Esta Iglesia primitiva se conserva, llena de escombros, junto a la sacristía del convento actual de Sta. Ana. Recordando las tres Soledades de la Virgen María y después de dedicarle una capilla se extendió la devoción a las tres Salves que hasta principios de nuestro siglo era muy extendida. Tanto es así que en las crónicas de los libros del Convento puede verse cada domingo y muchos días laborables como están encargadas: Misas, «Goigs», letanías, Te-Deums, etc., dirigidos a la Virgen de la Soledad.

D. Juan Sabater, Notario, en 1713 costeó la capilla a la Virgen de la soledad que actualmente tiene y que fue inaugurada el 22 de Mayo de 1914 en medio de grandes solemnidades.

Era la segunda Fiesta de Pentecostés y la Imagen de la Soledad, era trasladada desde la ermita de Santa Ana, hasta su lugar actual en el Convento de Santa Ana. Imagen que todos los años por Semana Santa sale por nuestras calles y plazas. El Jueves Santo ahora y antes el Jueves y Viernes Santo.

Debemos añadir la devoción del pueblo de Muro a la Virgen en las Fiestas de la Asunción: Si miráis el n.º. 3 de Algebelí podréis leer como se construyó el actual monumento que el pueblo de Muro dedicó a la

Virgen Asunta en el año 1770. Es decir 150 años antes de que la Iglesia proclamara este dogma mariano.

Desde 1870 se practicaba una novena muy concurrida por los mayores. Parece que los jóvenes no han entrado tanto en la práctica que los mayores tuvieron de venerar la Virgen Asunta. Como decían ellos la dormición de la Virgen María. Tiene sus ejercicios y meditaciones propios. El coro parroquial cuidaba de estrenar cada semana nuevas canciones dedicadas a la Asunta, para cantárselas en el mes de Agosto. Cantaban a cuatro voces mixtas, cosa que en nuestro tiempo parece imposible.

Bien es verdad que el Monumento que se expone ocho días antes es visitado por mayores, jóvenes y niños por igual. Más la devoción diaria si que debemos decir que ha decaído.

Es una lástima ya que si honramos a la Madre, tendremos toda gracia de su Hijo. En nuestros días nos hace mucha falta el tener una Madre que vele por nuestro pueblo de Muro ya que las dificultades son grandes. Por ello con motivo del año del centenario de la Coronación de la Virgen de Lluc debemos todos los fieles de Muro afianzarnos en nuestra piedad mariana y desde el primer día 10 de septiembre de 1983, preparar mejor nuestras almas para poder peregrinar y arrodillarnos a sus pies de Madre, los que la necesitamos y nos sabemos hijos.

Quiero terminar esta primera pincelada para encender la luz de vuestra esperanza en María, nuestra Madre del Cielo con los versos del P. Verd M. SS. CC.:

¿Voldrieu collir-me
i en la boca obrir-me
com s'obri la flor
d'una amor primera,
bella Jardinera...?
Mirau que és mon cor.

BAMCO



Foto Romàntic

DE INTERES PARA LOS COSECHADORES DE PATATAS

No toda mi vida he hecho de comerciante, sino que también he sido agricultor. Prueba de ello es que he cultivado un huerto, durante 28 años, en Son Serra. Para regar tenía que utilizar una noria con 24 cadufos y cabía otro, entre y entre. Así es que como conozco las dos partes, entre agricultor y comerciante, he considerado dirijiros el presente escrito, para informaros qué calidad de patatas tenéis que sembrar en este mes de Agosto, que es el mes más apropiado para sembrar la cosecha futura, y qué clase tiene más aceptación en el mercado mallorquín. Vayamos por partes.

PERLANDELL. - Sin duda alguna es la mejor y más fina. Pero de cada diez agricultores que la cosechan, hay ocho que no les interesa, porque resulta de un tamaño pequeño y nadie quiere patatas pequeñas, por lo tanto todos aquellos agricultores que no cosechan fuerte, se tienen que abstener de sembrar dicha calidad.

CLAUSTER. - Debido a que es amarilla, tiene poca aceptación en el mercado, pero como es de mucho tamaño, al fin y al cabo, la aceptan.

SPUNTA. - También es amarilla y es de la más pésima calidad y la más buena de pudrir, y si es año lluvioso por el mes de octubre y noviembre en según que huertos, se pudre hasta el 50 % o el total, no obstante, por el tamaño grande que tiene, se acepta en el mercado.

ARRAMBANNER o RODONA. - Es de buena calidad pero, con los ojos tan hondos que tienen al pelarlas, las amas de casa no las aceptan. En hoteles y restaurantes como las pelan con máquina y para pelarles los ojos se tiene que cortar demasiado hondo, y de aquí se deduce que de cada año tiene menos aceptación.

MARISBARD. - Esta clase si no es tan fina como la perlandell no le falta mucho. Yo aconsejo que tanto una cosecha como la otra, tenéis que ampliar su producción ya que tiene mucha aceptación en el mercado y además que produce muchos kilos.

Expresados los resultados de cada clase, ya sabéis a qué ateneros.

ALUBIAS

En el escrito del mes pasado, me olvidé de deciros que es completamente indispensable y necesario que después de haber cosechado las alubias, hay que esterilizarlas inmediatamente. Tenéis que esterilizarlas todas. La frase «ses meves no se corquen mai» ya pasó a la historia. Si tardáis en hacerlo, hay peligro de que el «corc» se congre dentro y después es muy mala de escoger ya que carece de visibilidad.

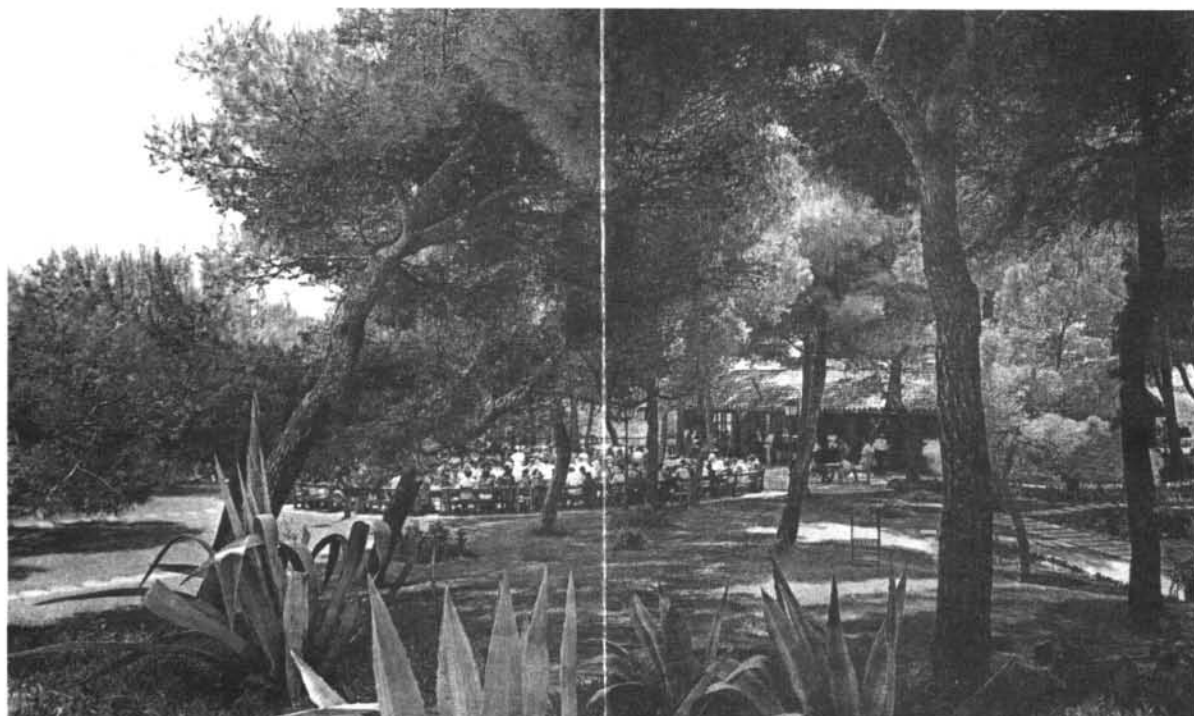
Jaime Picó

Restaurante «LOS TRONCOS»

(Junto Hotel Playa Esperanza)

PLAYA DE MURO

Especialidad en CARNES, PESCADOS Y ANGUILAS AHUMADAS



RADIOGRAFIA DE UN CAMPEON FRANCISCO FIOL

FRANCISCO FIOL REYNES, nació el 28 de abril de 1950 en la calle Gloria de Muro, cerca del Museo.

Pasó sus años mozos entre nosotros, para marcharse con su familia a trabajar en Morges (Suiza).

De joven ya se le veía con mucha envergadura y fuerza, pero fue en Suiza cuando se aficionó al deporte de las doce cuerdas. Empezó, como todo principiante, en el campo aficionado, alternando con su trabajo de mecánico. Ya destacó sobradamente en el campo amateur, y si mi memoria no me es infiel llegó a Campeón de Suiza.

El 26 de octubre de 1974, en Chavennes debutó como profesional venciendo por abandono a Jean Pierre Leseigneur en el 3^{er} asalto. El 4 de abril de 1975 debutó en Palma de Mallorca venciendo a Francisco López Barrilado en pelea disputada a 6 asaltos, a los puntos.

El 10 de abril de 1976 sufre su primera derrota a manos del campeón africano Ba Sounkalo, por parar el combate el médico debido a una herida en la cara de PACO FIOL.

Este mismo año, el 19 de julio, disputa el Campeonato de España del peso semipesado al eterno campeón Manuel Quintana Trujillo, en Palma, perdiéndole por abandono en el 3^{er} asalto. Fue un combate memorable.

El 29 de abril de 1977 le llegó la oportunidad de disputar el título Continental nada menos que al fabuloso Mate Parlov, perdiendo a los puntos en 15 asaltos.

En su descargo diremos que Mate Parlov fue 7 veces campeón de Yugoslavia, medalla de plata en la Olimpiada de México 1968 en el peso medio, vencedor en la Olimpiada de Munich 1972, campeón de Europa en 1971 y 1973 peso semipesado, y en 1974 Campeón Mundial en Cuba, esto en el campo aficionado, y en profesionales Campeón Europeo y Mundial en el peso Semipesado: todo un superclase.

PACO FIOL revalidó el título de España frente a José I. Iñiguez, vencéndole por KOT en 6 asaltos. 1978 fue un año nefasto para él, perdiendo 3 de los 4 combates en disputa.

El 26 de abril de 1979 realizó su último combate, disputando el Campeonato Nacional del Peso Pesado, en Palma, y perdiendo por KOT en el 9^o asalto frente a Felipe Rodríguez.

PACO fue un gran campeón, tenía las cualidades para ser uno de los pocos elegidos en este difícil deporte. Poseía una pegada terrorífica y era al mismo tiempo un gran encajador. Su defecto era la excasa técnica y el mediano juego de piernas. A pesar de todo, FIOL paseó el nombre de Muro por toda Europa.

Su palmarés, en 29 combates, fue el siguiente:

Ganados: 22 (18 antes del límite y 4 a los puntos).

Perdidos: 6 (3 antes del límite y 3 a los puntos).

Nulos: 1.

Paco Tugores

C.D. MURENSE

Era nuestra intención ofrecer en este número toda la plantilla que actualmente está a la orden del C.D. MURENSE. Sabemos que se harán más fichajes, pero ha llegado el momento del cierre de este número y nos vemos obligados a dar los componentes del cuadro blanquiazul hasta hoy 31 de julio. En el próximo número daremos información más ampliada y con todo detalle.

FICHAJES: Jerónimo (Margaritense), Maura (repescado), Roldán (Mallorca), Nuviala (San Cayetano). A la espera de dos fichajes de campanillas.

FINALIZARON: Pino, Enrique, Pastor y Fornés (que dejan el fútbol), Huertas (pendiente de solución), Sampedro y Cela.

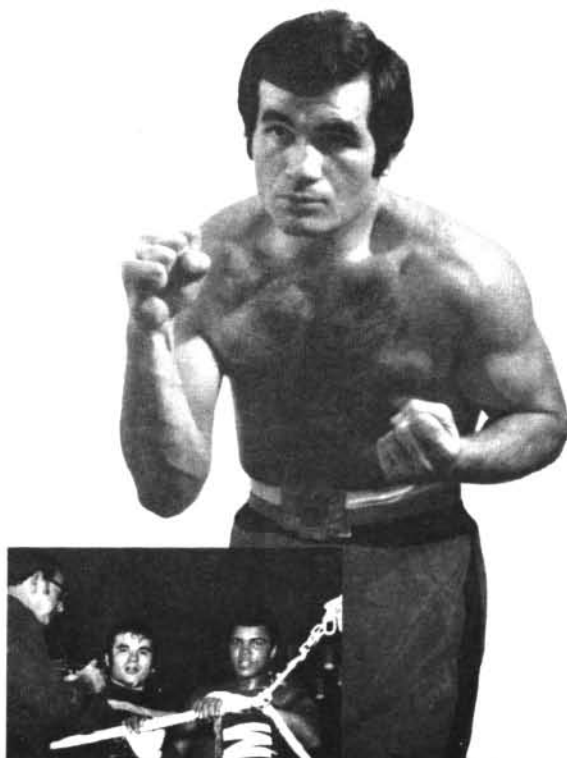
JUGADORES ACTUALES: Forteza, P. Noceras, A. Moragues, Vanrell, Sacarés, Siquier, Sánchez, Miguelín, Gabriel Moranta, Pascual, Gabriel Ramón, Matías, Antonio Moragues (Calsa) y Chuti.

JUVENILES: Femenías y Bennasar.

Este año el C.D. Murense vestirá color butano (calabaza).

El Murense jugó su primer partido en Algaida y logró su primera victoria: 2-3. El entrenador del conjunto local es Jaume, que ha comenzado los entrenos apretando fuerte; los chicos están sudando la gota gorda en los entrenos.

Paco Truy



L'ARC DE SANT MARTI

IV MOSTRA INTERNACIONAL FOLKLORICA
DISSABTE, DIA 27 d'AGOST, A LES 22 H.

Cercaviles que partirà del Claustre del Convent i anirà pels carrers Santa Ana, Bisbe Albertí, Joan Massanet, fins a la Plaça Major, on hi haurà l'escenari de la gran demostració a càrrec dels destacats grups «VEGA DEL SEGURA» de Murcia y «REVETLA D'ALGEBELI» de Muro.

En les tres primeres edicions d'aquesta Mostra que té a Sóller com a centre neuràlgic i diferents pobles de Mallorca, entre ells Muro, ens han visitat els grups: «Rancho Tipico da Amorosa» de Portugal, «Kud Njegos» d'Iugoslavia i «Köros-menti» d'Hongria.

L'any 81, amb motiu de la II MOSTRA, REVETLA D'ALGEBELI de Muro, va tenir l'honor de representar a Mallorca en aquesta gran manifestació folklòrica de la que són Presidents d'Honor, les Infantes dona Elena i dona Cristina.

Damià Payeras

Por medio de la Asociación de Intercambios de Estudiantes de Medicina de España, miembro de la IFMSA, que depende directamente de la UNESCO, ha sido concedido un premio de SEGURIDAD Y VIABILIDAD EN CARRETERA EN SUJETOS AFECTOS DE LESION CERVICAL, que concede anualmente la B.P. (British Petroleum) de Londres, a un equipo de cinco médicos, entre ellos dos mallorquines: LORENZO G. BARCELO VIDAL de MURO, y María A. Carbonell de María de la Salud.



JUAN POL PUJOL es el hijo de nuestros particulares y buenos amigos Juan Pol Batle, Teniente Coronel del Cuerpo de Artillería y de Catalina Pujol Vallés, maestra de Enseñanza Primaria. Juan Pol Pujol es el nº. 1 de la 1ª. Promoción de Oficiales de Policía Nacional y el más joven (21 años). Ingresó a los 17 años en la Academia Militar de Zaragoza.

Nuestra más cordial enhorabuena a él y familiares.

D. JUAN TUGORES CLOQUELL y D^a. ANTONIA PAYERAS CERDA, padres y demás familia del soldado RAFAEL TUGORES PAYERAS fallecido el pasado día 4 de Julio, AGRADECEN todas las atenciones recibidas de las Autoridades, Prensa y Pueblo en general. Muchas gracias.

CARTES OBERTES

De mi mayor consideración:

El motivo de la presente es para solicitarle a Vd. si está a su alcance me pueda inscribir a su periódico ya que después de haberlo leído me causó una muy linda nostalgia ya que mis padres son de Muro y yo visité Mallorca en el año 1980, así que me trae muchos recuerdos de esa hermosa tierra.

Hoy, al leer su periódico, me encuentro con una fotografía que mi madre trajo de Muro, es esa que está frente la iglesia de ese hermoso pueblo y me encontré con una lectura que me conmovió mucho porque me siento Mallorquín en esta tierra que tanto quiero como es mi Argentina.

Mi Padre es Damián PONS-ESTEL Barceló y mi Madre se llama Sebastiana PERICAS Ferrer de PONS-ESTEL, además le comento que en Muro viven muchos familiares míos con los que tenemos una muy buena comunicación por medio de correspondencia y telefónicas.

Sin otro particular y esperando no haber distraído a Ud. de su tarea, hago propicia la oportunidad para saludarlo con el respeto que su persona se merece.

Lorenzo Oscar Pons-Estel Pericás

En el anterior número de ALGEBELI, publicamos en esta sección una carta sobre la omisión de los actos religiosos en las Fiestas de Sant Joan, la cual figuraba firmada por «Un grupo numeroso de Murers». Seguimos manteniendo el criterio anunciado en números pasados de que las Cartas al Director deben publicarse con nombre y apellidos. Por ello y rectificando una omisión involuntaria comunicamos que la citada carta tenía como primer firmante a D. José Julià Cantarellas.

El Consejo de Redacción



BAR - RESTAURANTE

★

**PISCINA - TERRAZA JARDIN
PARQUE INFANTIL**

ESPECIALIDADES
TÍPICAS
MALLORQUINAS

★

Carretera Sa Pobla - Alcudia
por La Albufera Km. 8'900 **Tel. 54 69 71**

FLASH

El que nos muestra esta fotografía es un ejemplo de algo que no debería ocurrir ni tolerarse. Es inadmisibile que en un solar situado en un Centro de Interés Turístico Nacional, en plena urbanización Las Gaviotas, con fachada a la playa, unos 4.500 m2, solar que tiene toda clase de limitaciones urbanísticas, pueda ser invadido durante buena parte del verano, para vergüenza de propios y extraños, por gentes desconocidas que no guardan un mínimo de orden ni limpieza, ni inspiran demasiada confianza en sus acciones, como bien puede atestiguar nuestro colaborador fotográfico GAMUNDI y dos miembros de ALGEBELI que, ante testigos asombrados, fueron acorralados con la pretensión de exigir explicaciones en tono amenazante del porqué se tomaban fotografías de su acampada sin permiso, cuando ellos han ignorado todo cuanto a corrección, convivencia y respeto social se refiere. Lo dicho, un ejemplo nefasto que no debería repetirse ni tolerarse otro verano más, que para esto tenemos un «camping» al efecto, si es que el derecho reservado de admisión tampoco se aplicara. ¡Dios, que cosas hay que ver y aguantar!



Foto Gamundi



Cases de SON SANT MARTI

bodas, banquetes
y comuniones



Carretera Muro a Ca'n Picafort - km. 8

Tel. 53 74 50 - Apartado n.º 2

MURO (Mallorca)

EL DIMONI CUCARELL

Per mor de ses estrangeres
mostrar es pits ja no és pecat
i ara a l'infern ses calderes
les tenim per fer guiat.
Ser dimoni es mal ofici!
Cucarell, on t'has ficat?
I no es que em queixi per vici,
però si mostrant ses sindries
quasi quasi ja hem quebrat,
a vendre estampes i ciris
podem anar quan ses «guiris»
duguin es niu destapat!

